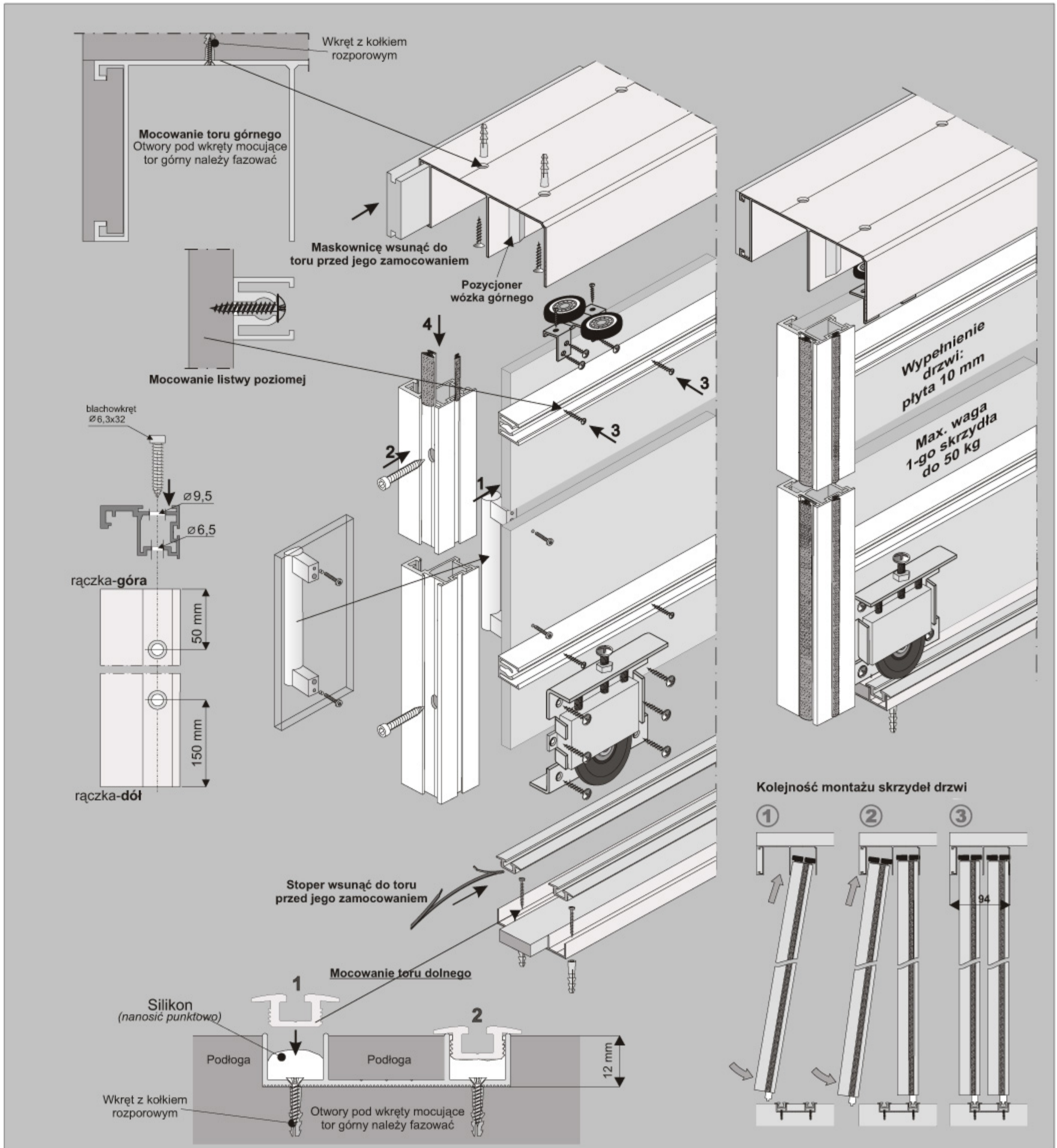




Zestaw:

# ASTERIX

am  
style



## ELEMENTY SKŁADOWE

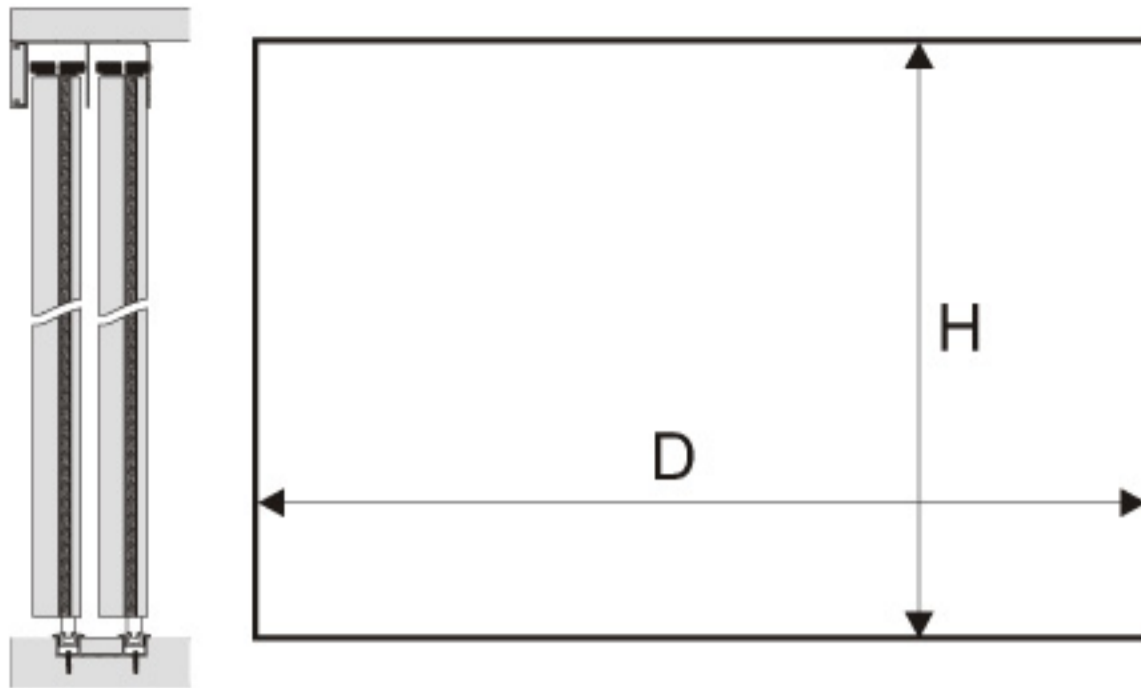
<b>Profil boczny Asterix</b>  4x	<b>Tor górny NS</b>  1x	<b>Listwa pozioma plecowa</b>  2x	<b>Stoper</b>  2x	<b>Listwa maskująca MDF</b>  1x	<b>Blachowkręt</b>  8x	<b>Wkręty</b> 48x  Wkręt ø3,5x10 (Mocowanie wózków)
<b>Wózek (A) górny (B) dolny</b>  4x 4x	<b>Tor dolny prowadzący</b>  2x	<b>Tor dolny adaptacyjny</b>  1x	<b>Uchwyt z wkrętami</b>  2x	<b>Szczotka (A) odbojowa (B) przeciwkurzowa</b> 14,5x4mm (bez kleju)  A 13x4,8mm (bez kleju) B	<b>Pozycjoner wózka górnego</b>  2x	24x  Wkręt ø3x20 (Mocowanie listwy poziomej)
						14x  Kolek rozporowy ø5x25 (Mocowanie torów)
						14x  Wkręt ø3,5x20 (Mocowanie torów)



Zestaw:

**ASTERIX****am**  
style

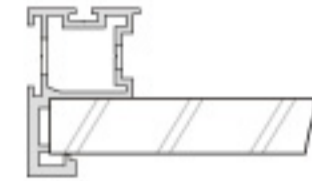
## Światło otworu



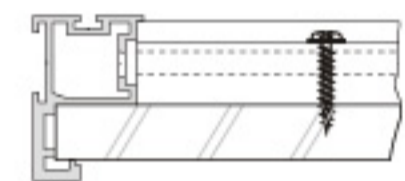
	ilość skrzydeł - N	2	3	4
	szerokość zakładki - Z (Rączka Asterix)	9 mm	18 mm	27 mm

## Sposób mocowania płyty 10 mm

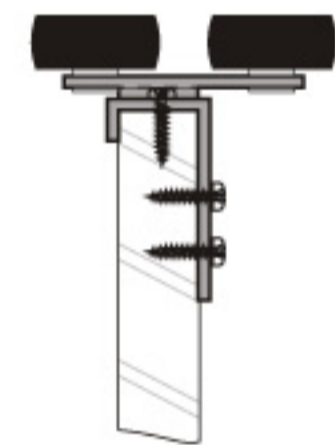
- w ręczce Asterix



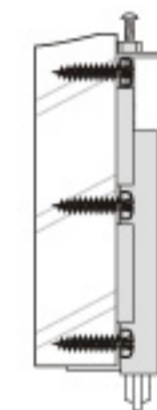
- w listwie poziomej



- wózek górny

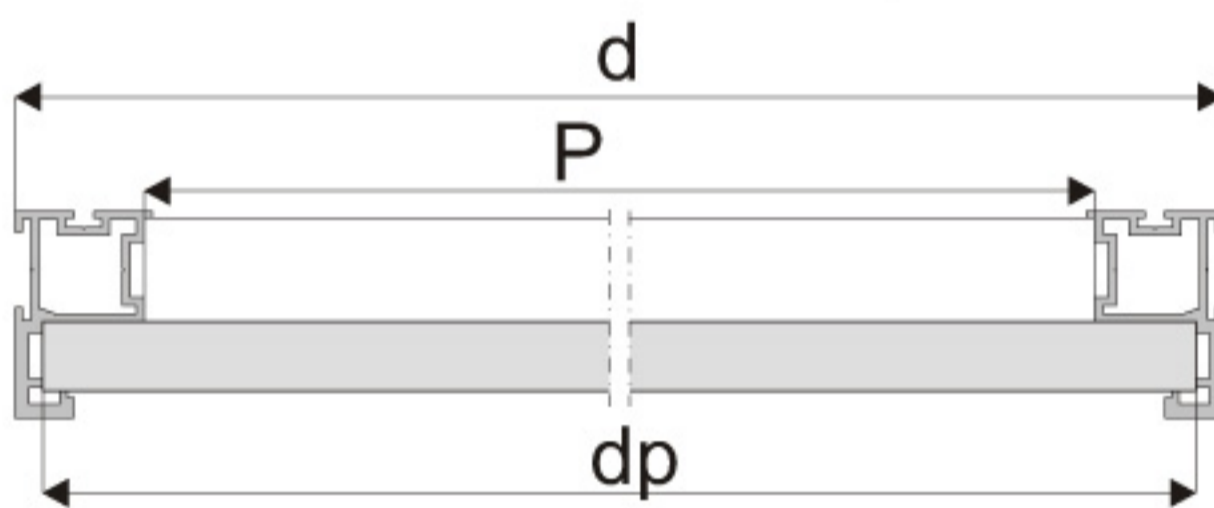


- wózek dolny

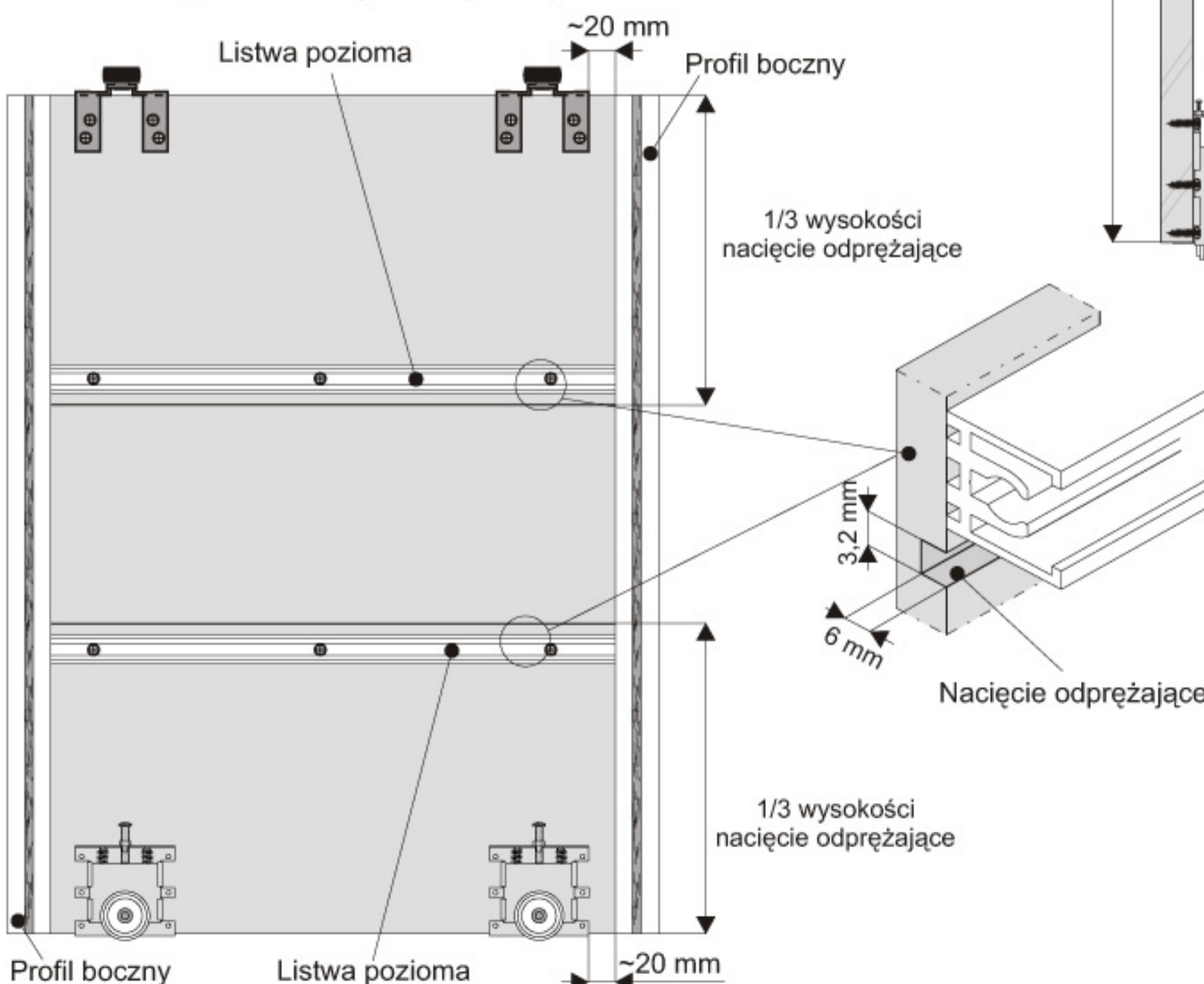


## wypełnienie skrzydła - płyta ≠ 10 mm

wysokość skrzydła drzwi - h	$h = H - 32 \text{ mm}$
wysokość płyty - hp	$hp = h$
szerokość skrzydła drzwi - d	$d = (D - 3 \text{ mm} + Z) : N$
szerokość płyty - dp	$dp = d - 8 \text{ mm}$
długość listwy poziomej - P	$P = d - 38 \text{ mm}$

 $h = hp$ 

## Widok przesuwnej ściany od tyłu



Na tylnej stronie drzwi należy obowiązkowo stosować nacięcia odprężające, chroniące płytę przed wyginaniem. Ma to ogromne znaczenie szczególnie w następujących przypadkach:

- gdy płyta jest złej jakości (np. wygięta lub mokra)
- gdy nakładamy na płytę różnego typu tapety (które mogą powodować wyginanie płyty)

**INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA  
PROFILI BOCZNYCH DO MALOWANIA:****Farba akrylowa**

1. Profil przetrzeć papierem ściernym o ziarnistości 400 - 500
2. Przemyć profil detergentem i wysuszyć go
3. Nałożyć na profil powłokę podkładową przeznaczoną do powierzchni aluminiowych
4. Pomalować wybranym kolorem farby akrylowej do uzyskania oczekiwanego efektu

**Farba w spreju**

1. Profil przetrzeć papierem ściernym o ziarnistości 400 - 500
2. Przemyć profil detergentem i wysuszyć go
3. Natryskiwać farbę kilkakrotnie (2-3 razy w zależności od jej jakości)

**INSTRUKCJA PRZYGOTOWANIA  
POWIERZCHNI BAZY PRZED POŁOŻENIEM DEKORU****Płyta laminowana**

Powierzchnię laminatu bardzo mocno przetrzeć papierem ściernym gruboziarnistym (np. 30-40), wytrzeć z kurzu, a następnie kilkakrotnie pomalować wałkiem farbą akrylową do uzyskania oczekiwanego efektu. Zaleca się nakładanie farby również na spodnią stronę płyty (warstwa odprężająca)

**Płyta OSB****• Farba w spreju**

Powierzchnię płyty przetrzeć bardzo mocno papierem ściernym gruboziarnistym (np. 30-40), wytrzeć z kurzu, a następnie natryskiwać farbę bezpośrednio na płytę. Zaleca się nakładanie farby również na spodnią stronę płyty (warstwa odprężająca).

**• Farba akrylowa lub tapeta**

Powierzchnię płyty przetrzeć bardzo mocno papierem ściernym gruboziarnistym (np. 30-40), wytrzeć z kurzu, a następnie kilkakrotnie pomalować wałkiem farbą akrylową do uzyskania oczekiwanego efektu lub nakleić tapetę. Zaleca się nakładanie farby również na spodnią stronę płyty (warstwa odprężająca).

**Płyta MDF**

Powierzchnię płyty przetrzeć papierem ściernym, wytrzeć z kurzu, pomalować unigruntem i następnie pomalować farbą kilkakrotnie do uzyskania oczekiwanego efektu lub nakleić tapetę. Zaleca się nakładanie farby również na spodnią stronę płyty (warstwa odprężająca).